

Longitud de película y duración

Factores nominales de planificación. Elija ancho, perforaciones por imagen, longitud útil y frecuencias de cámara/reproducción.

Factores nominales de longitud

Formato de película	Fotogramas/ft	Pies/min a 24 fps
16 mm / Super 16	40	36
35 mm 2-perf	32	45
35 mm 3-perf	64/3	67.5
35 mm 4-perf	16	90

Una bobina de 400 ft a 24 fps, sin reserva

Formato	Fotogramas enteros	Duración de grabación
16 mm / Super 16	16000	11 min 6.667 s
35 mm 2-perf	12800	8 min 53.333 s
35 mm 3-perf	8533	5 min 55.542 s
35 mm 4-perf	6400	4 min 26.667 s

Calcule en este orden

- Longitud útil = longitud de bobina - reserva elegida, en la misma unidad. Un pie internacional = 0.3048 metros exactamente.
- Capacidad de imágenes enteras = floor(pies útiles x fotogramas nominales/pie). Conserve 64/3 para 3-perf hasta el redondeo inferior final; no use 21.33.
- Segundos de grabación = fotogramas enteros / fps de cámara. Segundos de reproducción = los mismos fotogramas / fps de reproducción.
- Ejemplo: 400 ft de 4-perf a 96 fps duran 66.667 segundos en cámara. Sus 6400 imágenes se reproducen durante 266.667 segundos a 24 fps.

La carga, las colas, el arranque, los restos de bobina y la compatibilidad del mecanismo requieren comprobaciones propias del trabajo. La longitud nominal no garantiza la capacidad útil ni los límites exactos KEYCODE/perforación.

Fuentes primarias

Kodak: guía de referencia esencial para cineastas

NIST: conversión exacta del pie internacional

Calculadora nativa: Mac / iPhone y iPad. Compras independientes.